

Wooden Dolls

Alexander Girard, 1952

vitra.



Samen met Charles en Ray Eames en George Nelson was Alexander Girard een van de meest invloedrijke figuren van het naoorlogse Amerikaanse design. Een belangrijke bron van inspiratie voor zijn uitgebreide oeuvre, dat vooral bestaat uit textielontwerpen, was zijn passie voor de volkskunst van Zuid-Amerika, Azië en Oost-Europa.

Girard ontworpen en gemaakt voor zijn eigen huis in Santa Fe, zijn geïnspireerd op zijn uitgebreide volkskunstverzameling. De Wooden Dolls, deels decoratief object en deels speelgoed, zijn gebaseerd op de originelen uit de nalatenschap van Girard in het Vitra Design Museum.

- **Materiaal:** massief sparrenhout, handgeschilderd.
- **Verpakking:** hoogwaardige houten geschenkverpakking bedrukt met logo, inclusief brochure.

Ook de decoratieve Wooden Dolls, door

Afmetingen in mm



No. 1
H 275 x B 50 x D 35



No. 2
H 185 x B 80 x D 45



No. 3
H 145 x B 80 x D 45



No. 4
H 270 x B 80 x D 45



No. 5
H 270 x B 50 x D 35



No. 6
H 175 x B 70 x D 45



No. 7
H 175 x B 70 x D 45



No. 8
H 210 x B 70 x D 40



No. 9
H 210 x B 70 x D 40



No. 10
H 160 x B 75 x D 45



No. 11
H 200 x B 75 x D 45



No. 12
H 180 x B 80 x D 45



No. 13
H 175 x B 70 x D 45



No. 14
H 260 x B 50 x D 45



No. 15
H 150 x B 70 x D 45



No. 16
H 250 x B 45 x D 35



No. 17
H 144 x B 78 x D 46



No. 18
H 153 x B 72 x D 47



No. 19
H 154 x B 77 x D 47



No. 20
H 234 x B 49 x D 43



No. 21
H 182 x B 76 x D 48



No. 22
H 236 x B 45 x D 34



Little Devil
H 140 x B 46 x D 30



Cat
H 170 x B 50 x D 36



Cat large
H 390 x B 110 x D 86



Dog
H 170 x B 50 x D 36



Dog large
H 390 x B 110 x D 86



Mother Fish & Child
H 52 x B 180 x D 33;
H 35 x B 125 x D 23

