

# Wooden Dolls

Alexander Girard, 1963



## Wooden Dolls

---

Samen met zijn vrienden Charles en Ray Eames en George Nelson was Alexander Girard een van de vooraanstaande figuren van het naoorlogse Amerikaanse design. Een belangrijke bron van inspiratie voor zijn uitgebreide oeuvre, dat vooral bestaat uit textielontwerpen, was zijn passie voor de volkskunst van Zuid-Amerika, Azië en Oost-Europa.

De decoratieve houten poppen, ontworpen en vervaardigd door Girard voor zijn huis in Santa Fe, zijn ook geïnspireerd op zijn uitgebreide privécollectie van volkskunst. Girard maakte deze houten poppen, deels decoratieve figuur en deels speelgoed, aanvankelijk voor zijn eigen gebruik. Op basis van de originelen uit de nalatenschap van Girard, die in handen is van het Vitra Design Museum, werd een opvallende reeks van poppen ontworpen. Deze poppen, sommige blij, sommige grimmig, zijn een aanwinst voor elk interieur.

### Materiaal

- **Materiaal:** vol sparrenhout, handgeschilderd.
- **Verpakking:** kwaliteitsvolle houten geschenkdoo's bedrukt met logo, inclusief brochure.

**AFMETINGEN**

in mm



**No. 1**  
H 275 x B 50 x D 35



**No. 2**  
H 185 x B 80 x D 45



**No. 3**  
H 145 x B 80 x D 45



**No. 4**  
H 270 x B 80 x D 45



**No. 5**  
H 270 x B 50 x D 35



**No. 6**  
H 175 x B 70 x D 45



**No. 7**  
H 175 x B 70 x T 45



**No. 8**  
H 210 x B 70 x D 40



**No. 9**  
H 210 x B 70 x T 40



**No. 10**  
H 160 x B 75 x D 45



**No. 11**  
H 200 x B 75 x D 45



**No. 12**  
H 180 x B 80 x D 45



**No. 13**  
H 175 x B 70 x D 45



**No. 14**  
H 260 x B 50 x D 45



**No. 15**  
H 150 x B 70 x D 45



**No. 16**  
H 250 x B 45 x D 35



**No. 17**  
H 144 x B 78 x D 46



**No. 18**  
H 153 x B 72 x D 47



**No. 19**  
H 154 x B 77 x D 47



**No. 20**  
H 234 x B 49 x D 43



**No. 21**  
H 182 x B 76 x D 48



**No. 22**  
H 236 x B 45 x D 34

